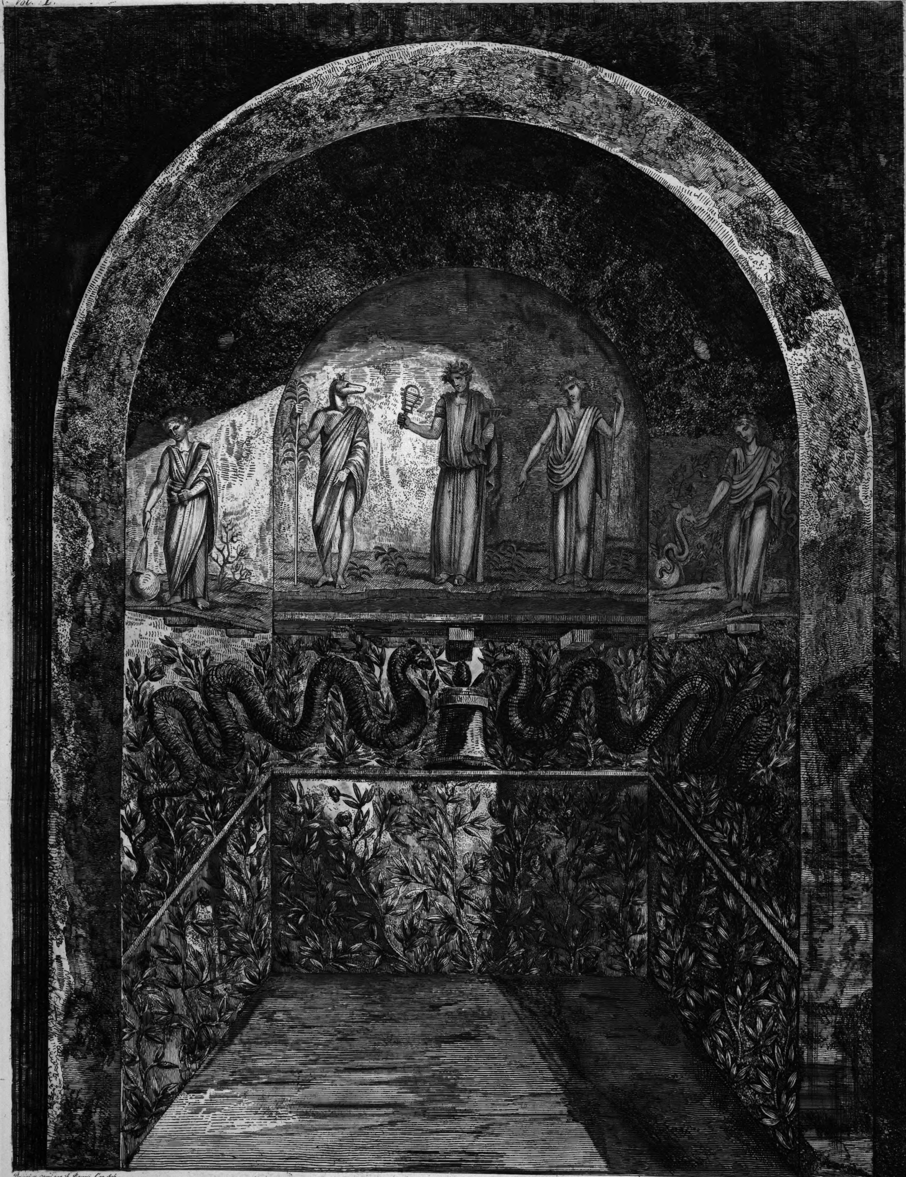

Dessiné et Gravé par F. Piranesi L'an 1806.

Niche dans le temple d'Isis, à Pompéia.

Les peintures représentent différentes divinités, et deux grands serpens, symboles du bon génie.